

Centenar Constantin Silvestri la Radio România Muzical

În 31 mai 2013 se împlinesc 100 ani de la nașterea unuia dintre cei mai importanți muzicieni români ai secolului XX: dirijorul și compozitorul Constantin Silvestri.

Radio România Muzical îi dedică acestei mari personalități a muzicii românești o emisiune-maraton de 7 ore: vineri, 31 mai, între orele 10 și 17.

Realizatoarea emisiunii, Anca Ioana Andriescu, a ales cele mai interesante și relevante înregistrări lăsate de dirijorul Constantin Silvestri și păstrate în arhiva Radio România: de la cele realizate în timpul primului festival internațional „George Enescu” din 1958, la imprimări legendare, precum cea a Simfoniei a IX-a de Dvorak, premiată de Academia Charles Cros sau cea cu Dixtuorul de George Enescu care a primit Grad Prix du Disque.

Emisiunea cuprinde de asemenea lucrări semnate de Constantin Silvestri, una dintre ele, „Cântec de pustiu”, chiar în interpretarea compozitorului.

De asemenea, poate fi ascultat interviul realizat de Anca Ioana Andriescu cu profesorul Ion Beldi, care a cântat sub bagheta lui Constantin Silvestri atât în Orchestra Națională Radio, cât și în Orchestra Filarmonicii „George Enescu”. Personalitatea lui Constantin Silvestri este destăinuită și de scrisorile sale, prezentate de asemenea în emisiune.

Constantin Silvestri este considerat unul dintre cei mai importanți dirijori ai secolului XX la nivel mondial și unul dintre cei mai valoroși compozitori români. În calitate de dirijor, a debutat în 1930 la pupitrul Orchestrei Naționale Radio, al cărei dirijor principal a fost apoi între 1953-1958. A fost și dirijorul Orchestrei Filarmonicii „George Enescu”

(1945-1953), dar și directorul artistic al Operei Române din București (1953-1957). În 1948, a înființat catedra de dirijat de la Universitatea Națională de Muzică din București.

Constantin Silvestri a părăsit România comunistă în 1958, după prima ediție a Festivalului Enescu și s-a stabilit pentru început la Paris. În 1961 a fost numit dirijor principal al Orchestrei Simfonice din Bournemouth (Marea Britanie), pe care a transformat-o într-o orchestră de elită la nivel mondial. După 1961, Silvestri a apărut în concerte alături de marile ansambluri ale lumii din Europa, Asia și Australia. S-a stins din viață în februarie 1969 la Londra, în urma unui cancer care l-a răpus la doar 55 ani.